Deuxième année
Dégager et valider le sens pour soi et autrui (DV)

Apprentissage critique	1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : **AP-DV.8** **Démontre une compréhension de la notion de nombre (0 à 100).**	• Je peux compter à l'oral tous les éléments **de certains ensembles** (0 – 100), **avec de l'aide.**	• Je peux compter à l'oral tous les éléments **de certains ensembles** (0 – 100).	• Je peux **compter à l'oral tous les éléments** d'un ensemble (0 – 100).	• Je peux compter à l'oral tous les éléments d'un ensemble (0 – 100) ainsi que **de certains ensembles qui dépassent 100.**
	• Je peux représenter un nombre à l'aide de matériel de manipulation **OU** de façon imagée.	• Je peux représenter un nombre à l'aide de matériel de manipulation **ET** de façon imagée.	• Je peux **représenter un nombre** à l'aide de matériel de manipulation **ET** de façon imagée, **ET** expliquer mon raisonnement.	• Je peux représenter un nombre à l'aide de matériel de manipulation, de façon imagée **ET à l'aide d'expressions**, et expliquer mon raisonnement.
	• Avec de l'aide, je peux **faire le tri d'ensembles d'objets,** y compris **quelques-uns des objets suivants** : o les suites o la grille de 100 o les calendriers, o les droites partielles, **selon que leurs nombres sont pairs ou impairs.**	• Je peux **faire le tri d'ensembles d'objets,** y compris **la plupart des objets suivants** : o les suites o la grille de 100 o les calendriers, o les droites partielles, **selon que leurs nombres sont pairs ou impairs.**	• Je peux **faire le tri d'ensembles d'objets,** y compris **presque tous** les objets suivants : o les suites o la grille de 100 o les calendriers, o les droites partielles, **selon que leurs nombres sont pairs ou impairs,** et **expliquer mon raisonnement**.	• Je peux **faire le tri d'ensembles d'objets,** y compris **tous** les objets suivants : o les suites o la grille de 100 o les calendriers, o les droites partielles, **selon que leurs nombres sont pairs ou impairs,** et **expliquer mon raisonnement**.

Deuxième année Dégager et valider le sens pour soi et autrui (DV)				
Apprentissage critique	**1 Peu d'éléments de preuve** Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	**2 – Éléments de preuve partiels** Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	**3 – Suffisamment d'éléments de preuve** Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	**4- Beaucoup d'éléments de preuve** Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	• J'ai besoin d'aide pour **estimer une quantité d'objets** à l'aide des stratégies suivantes : o comparer à un référent o déterminer le nombre de groupes de 10 dans l'ensemble o utiliser le nombre 10 comme référent.	• Je peux **estimer une quantité d'objets** à l'aide de **la plupart** des stratégies suivantes : o comparer à un référent o déterminer le nombre de groupes de 10 dans l'ensemble o utiliser le nombre 10 comme référent.	• Je peux **estimer une quantité d'objets** à l'aide des stratégies suivantes : o comparer à un référent o déterminer le nombre de groupes de 10 dans l'ensemble o utiliser le nombre 10 comme référent.	• Je peux **choisir une stratégie pour estimer une quantité d'objets, et expliquer pourquoi elle fonctionne.**
	• **Avec de l'aide**, je peux comparer des nombres jusqu'à 100 à l'aide de la plupart des outils suivants : o les grilles o les droites numériques o la valeur de position o les nombres ordinaux.	• Je peux comparer des nombres jusqu'à 100 à l'aide de **quelques-uns** des outils suivants : o les grilles o les droites numériques o la valeur de position o les nombres ordinaux.	• Je peux comparer des nombres jusqu'à 100 à l'aide de **la plupart** des outils suivants : o les grilles o les droites numériques o la valeur de position o les nombres ordinaux.	• Je peux comparer des nombres jusqu'à 100 à l'aide de **tous les outils** suivants : o les grilles o les droites numériques o la valeur de position o les nombres ordinaux.
Commentaires				

Deuxième année Dégager et valider le sens pour soi et autrui (DV)				
Apprentissage critique	**1 Peu d'éléments de preuve** Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	**2 – Éléments de preuve partiels** Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	**3 – Suffisamment d'éléments de preuve** Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	**4- Beaucoup d'éléments de preuve** Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : **AP-DV.9** **Explore à l'aide de l'apprentissage par enquête comment les arts sont un moyen d'exprimer des idées, y compris l'expression artistique traditionnelle des Premières Nations et des Métis de la Saskatchewan.**	• **Avec de l'aide**, Je peux **identifier quelques** moyens non verbaux de représenter des idées (p. ex. les personnages, les rôles, les objets, la musique, les créations visuelles, les phrases de danse locomotrice et non locomotrice).	• Je peux **identifier quelques** moyens non verbaux de représenter des idées (p. ex. les personnages, les rôles, les objets, la musique, les créations visuelles, les phrases de danse locomotrice et non locomotrice).	• Je peux **décrire** à l'oral **plusieurs** moyens non verbaux de représenter des idées (p. ex. les personnages, les rôles, les objets, la musique, les créations visuelles, les phrases de danse locomotrice et non locomotrice).	• Je peux **expliquer une grande variété** de moyens non verbaux de représenter des idées (p. ex. les personnages, les rôles, les objets, la musique, les créations visuelles, les phrases de danse locomotrice et non locomotrice).
	• **Avec de l'aide**, je peux **poser une question personnelle ET l'utiliser** pour créer des mouvements de danse qui comprennent des mouvements locomoteurs **OU** non locomoteurs.	• Je peux **poser une question personnelle ET l'utiliser** pour créer des mouvements de danse qui comprennent des mouvements locomoteurs **OU** non locomoteurs.	• Je peux **poser quelques questionnes personnelles ET les utiliser** pour **créer** des mouvements de danse qui comprennent des mouvements locomoteurs **ET** non locomoteurs.	• Je peux **établir des liens** forts entre les mouvements locomoteurs **ET** non locomoteurs de danse et les questions que j'ai posées.
	• **Avec de l'aide,** Je peux **créer** une composition musicale avec les objets trouvés **OU** les instruments.	• Je peux **créer** mes propres compositions musicales avec les objets trouvés **OU** les instruments.	• Je peux **créer** mes propres compositions musicales avec les objets trouvés **ET** les instruments.	• Je peux **partager** les compositions musicales que je crée avec les objets trouvés **ET** les instruments dans différents contextes.

Deuxième année Dégager et valider le sens pour soi et autrui (DV)				
Apprentissage critique	**1 Peu d'éléments de preuve** Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	**2 – Éléments de preuve partiels** Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	**3 – Suffisamment d'éléments de preuve** Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	**4- Beaucoup d'éléments de preuve** Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	• **Avec de l'aide**, je peux **chanter** des chansons **OU** des «chants» qui démontrent le contrôle du **rythme OU** la dynamique.	• Je peux **chanter** des chansons **ET** des «chants» qui démontrent le contrôle du **rythme OU** la dynamique.	• Je peux **chanter ET créer** des chansons **ET** des «chants» qui démontrent le contrôle du **rythme AINSI QUE** la dynamique.	• Je peux **chanter ET créer** des chansons **ET** des «chants» **ET dégager** comment elles démontrent le contrôle du **rythme AINSI QUE** la dynamique.
	• **Avec de l'aide**, je peux **identifier à l'oral quelques** caractéristiques propres à quelques danses.	• Je peux **identifier à l'oral quelques** caractéristiques propres à quelques danses.	• Je peux **décrire à l'oral quelques** caractéristiques propres à plusieurs danses.	• Je peux **comparer à l'oral des** caractéristiques propres à plusieurs danses.
	• **Avec de l'aide,** je peux **identifier à l'oral OU à l'écrit** certains différences entre expressions artistiques Premières Nations et Métis.	• Je peux **décrire à l'oral OU à l'écrit quelques** différences entre diverses expressions artistiques Premières Nations et Métis.	• Je peux décrire **à l'oral ET à l'écrit** plusieurs similitudes et différences entre diverses expressions artistiques Premières Nations et Métis.	• Je peux **tirer des conclusions à partir de mes comparaisons** entre diverses expressions artistiques Premières Nations et Métis.
Commentaires				

Deuxième année Dégager et valider le sens pour soi et autrui (DV)					
Apprentissage critique		**1 Peu d'éléments de preuve** Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	**2 – Éléments de preuve partiels** Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	**3 – Suffisamment d'éléments de preuve** Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	**4- Beaucoup d'éléments de preuve** Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : **AP-DV.10 Démontre une compréhension de son milieu naturel et construit, y compris :** • **explorer, comparer et décrire les caractéristiques de sa communauté y compris les services, le travail et la diversité;** • **analyser la notion d'objets à trois dimensions, y compris le déplacement et la gestion du positionnement d'objets et l'influence de facteurs tels que la force et la friction sur le déplacement;**	**Caractéristiques de la communauté**	• Je peux **identifier** des éléments dans ma classe, chez moi **OU** dans ma communauté qui comprennent **quelques-unes des caractéristiques suivantes :** les objets à 3-D, les figures à 2-D sur les objets à 3-D, les textures, les motifs, les droites et les façons de me déplacer, les expressions artistiques.	• Je peux **identifier** des éléments dans ma classe, chez moi **OU** dans ma communauté qui comprennent **plusieurs des caractéristiques suivantes :** les objets à 3-D, les figures à 2-D sur les objets à 3-D, les textures, les motifs, les droites et les façons de me déplacer, les expressions artistiques.	• Je peux **décrire** des éléments dans ma classe, chez moi **ET** dans ma communauté selon **les caractéristiques suivantes :** les objets à 3-D, les figures à 2-D sur les objets à 3-D, les textures, les motifs, les droites et les façons de me déplacer, les expressions artistiques.	• Je peux **comparer** des éléments dans ma classe, chez moi **ET** dans ma communauté selon **les caractéristiques suivantes :** les objets à 3-D, les figures à 2-D sur les objets à 3-D, les textures, les motifs, les droites et les façons de me déplacer, les expressions artistiques.
		• Je peux **identifier un nombre très limité** de caractéristiques de ma communauté (p. ex. services de santé, d'éducation et de justice; magasins; équipes sportives; groupes artistiques et culturels; structures de jeu).	• Je peux **identifier** à l'oral **quelques** caractéristiques de ma communauté (p. ex. services de santé, d'éducation et de justice; magasins; équipes sportives; groupes artistiques et culturels; structures de jeu).	• Je peux **identifier** à l'oral **plusieurs** caractéristiques de ma communauté (p. ex. services de santé, d'éducation et de justice; magasins; équipes sportives; groupes artistiques et culturels; structures de jeu).	• Je peux identifier **une grande variété** de caractéristiques de sa communauté à l'oral **ET quelques-unes à l'écrit.**

Deuxième année
Dégager et valider le sens pour soi et autrui (DV)

Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
• **prendre conscience des mesures de sécurité et les mettre en pratique;** • **établir le lien entre les figures à deux dimensions et les objets à trois dimensions;** • **développer sa compréhension d'unités de mesure à l'aide d'unités non standards;** • **examiner la notion du cycle de vie;** • **explorer les notions d'air, de liquide et de solide, y compris l'eau.**		• **Avec de l'aide**, je peux **identifier** les endroits où habitent **certains animaux.**	• Je peux **identifier** les endroits où habitent **certains** animaux.	• Je peux **décrire** à l'oral les endroits où habitent **certains** animaux.	• Je peux **décrire à l'oral de façon détaillée** les endroits où habitent **plusieurs** animaux.
		• **Avec de l'aide**, je peux **identifier des objets construits dans la communauté locale** (p. ex. les parcs, les ponts, les chemins de fer).	• Je peux **décrire** la valeur **OU** l'utilité de quelques objets construits dans la communauté locale (p. ex. les parcs, les ponts, les chemins de fer).	• Je peux **décrire** la **valeur ET l'utilité** de plusieurs objets construits dans la communauté locale (p. ex. les parcs, les ponts, les chemins de fer).	• Je peux **suggérer quelques objets construits à rajouter** à ma communauté **ET** décrire leur valeur **OU** leur utilité possible.
	Commentaires :				

Deuxième année
Dégager et valider le sens pour soi et autrui (DV)

Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Objets 3-D	• **Avec de l'aide,** je peux décrire à l'oral ma position **OU** un objet par rapport à d'autres objets en utilisant **un nombre très limité** de prépositions de lieu.	• Je peux décrire à l'oral ma position **OU** un objet par rapport à d'autres objets en utilisant **quelques** prépositions de lieu.	• Je peux décrire à l'oral ma position **ET** la position d'un objet par rapport à d'autres objets en utilisant **plusieurs** prépositions de lieu.	• Je peux décrire à l'oral ma position **ET** un objet par rapport à d'autres objets en utilisant **une grande variété** de prépositions de lieu.
		• **Avec de l'aide**, je peux faire le tri des objets à trois dimensions en me basant sur **UN** attribut	• Je peux faire le tri des objets à trois dimensions en me basant **sur un ou deux attributs.**	• Je peux **faire le tri des objets à trois dimensions** en me basant sur **quelques** attributs **ET** je peux expliquer la règle de tri.	• Je peux faire le tri des objets à trois dimensions en me basant sur **plusieurs** attributs et je peux expliquer à l'oral **ET** à l'écrit la règle de tri.
		• **Avec de l'aide**, je peux créer une représentation d'un objet à trois dimensions **à l'aide de matériel de manipulation suggéré par mon enseignant(e)**.	• Je peux **créer une représentation d'un objet à trois dimensions à l'aide de matériel de manipulation suggéré par mon enseignant(e)**.	• Je peux **créer ET décrire** une représentation d'un objet à trois dimensions **à l'aide de matériel de manipulation suggéré par mon enseignant(e)**.	• Je peux créer **ET** décrire à l'oral une représentation d'un objet à trois dimensions **à l'aide de matériel de manipulation que je choisis moi-même**.
	Commentaires :				

Deuxième année
Dégager et valider le sens pour soi et autrui (DV)

Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Mesures de sécurité	• Je peux suivre **un nombre très limité** de consignes, les symboles **OU** règles de sécurité **OU** d'étiquette.	• Je peux suivre **quelques** consignes, symboles **OU** règles de sécurité **ET** d'étiquette.	• Je peux suivre **ET** redire **plusieurs** consignes, symboles **ET** règles de sécurité **ET** d'étiquette.	• Je peux suivre **ET** redire **une grande variété** de consignes, symboles **ET** règles de sécurité **ET** d'étiquette de façon élaborée.
		• **Avec de l'aide**, je peux **appliquer** des règles du jeu et des consignes de sécurité associées aux activités physiques.	• Je peux **décrire quelques** règles du jeu et des consignes de sécurité associées aux activités physiques.	• Je peux **expliquer la raison d'être** de **plusieurs** règles du jeu et des consignes de sécurité associées aux activités physiques.	• Je peux **justifier** des consignes de sécurités associées aux activités physiques.
		• Je peux identifier les actions pour aider une personne blessée ou dans le besoin.	• Je peux démontrer **quelques** actions pour aider une personne blessée ou dans le besoin.	• Je peux démontrer **plusieurs** actions pour aider une personne blessée ou dans le besoin.	• Je peux réagir rapidement **ET** démontrer les actions pour aider une personne blessée ou dans le besoin.
	Commentaires :				

Deuxième année
Dégager et valider le sens pour soi et autrui (DV)

Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Figures 2-D et 3_D	• **Avec de l'aide**, je peux faire le tri des objets à deux dimensions en me basant sur **UN** attribut	• Je peux faire le tri des objets à deux dimensions en me basant sur un **OU** deux attributs.	• Je peux faire le tri des **objets à deux dimensions** en me basant sur **plusieurs** attributs **et expliquer la règle de tri.**	• Je peux faire le tri des objets à deux dimensions **ET** à trois dimensions en me basant sur **plusieurs** attributs et **expliquer la règle de tri.**
		• **Avec de l'aide**, je peux analyser les faces d'un objet pour identifier **certains** objets à trois dimensions.	• **Avec des indices,** je peux analyser les faces d'un objet pour identifier **quelques** objets à trois dimensions.	• Je peux **analyser les faces d'un objet** pour identifier les objets à trois dimensions.	• Je peux **analyser et décrire à l'oral les faces d'un objet pour identifier les objets à trois dimensions.**
	Commentaires :				

Deuxième année
Dégager et valider le sens pour soi et autrui (DV)

Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Unités de mesure non-standards	• Je peux modéliser la mesure à l'aide d'un ou deux unités de mesure non standards choisis par l'enseignant(e) **et avec de l'aide.**	• Je peux modéliser la mesure à l'aide de **quelques** unités de mesure non standards **choisis par l'enseignant(e).**	• Je peux modéliser la mesure à l'aide de **plusieurs** unités de mesure non standards, et **expliquer ma démarche.**	• Je peux modéliser la mesure à l'aide **d'une grande variété** d'unités de mesure non standards **que je choisis et qui me sont données par l'enseignant(e), et expliquer ma démarche.**
		• Je peux **expliquer** l'emploi d'une unité de mesure non standard pour la longueur, la largeur, la hauteur **OU** la masse d'objets.	• Je peux **justifier** l'emploi d'une unité de mesure non standard pour la longueur, la largeur, la hauteur **OU** la masse d'objets.	• Je peux **justifier** l'emploi d'une unité de mesure non standard que j'ai choisie pour la longueur, la largeur, la hauteur **ET** la masse d'objets.	• Je peux **justifier** de **façon élaborée** l'emploi d'une unité de mesure non standard que j'ai choisie pour la longueur, la largeur, la hauteur **ET** la masse d'objets.
	Commentaires :				

Deuxième année
Dégager et valider le sens pour soi et autrui (DV)

Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Cycle de vie	• Je peux **représenter plusieurs changements des humains**, du bébé au vieillard (p. ex. une peinture, une dramatisation, un organisateur graphique) **en respectant quelques-uns des critères coconstruits.**	• Je peux **représenter plusieurs changements des humains**, du bébé au vieillard (p. ex. une peinture, une dramatisation, un organisateur graphique) **en respectant plusieurs des critères coconstruits.**	• Je peux décrire **ET** représenter **plusieurs changements des humains**, du bébé au vieillard (p. ex. une peinture, une dramatisation, un organisateur graphique) **en respectant presque tous les critères coconstruits.**	• Je peux décrire **ET** représenter **plusieurs changements des humains**, du bébé au vieillard (p. ex. une peinture, une dramatisation, un organisateur graphique) **en respectant tous les critères coconstruits.**
		• **Avec de l'aide** je peux comparer quelques éléments du cycle de vie des humains avec celui de quelques animaux familiers.	• Je peux comparer **quelques** éléments du cycle de vie des humains avec celui de **quelques** animaux familiers.	• Je peux **comparer plusieurs éléments** du cycle de vie des humains avec celui de **quelques** animaux familiers.	• Je peux **comparer plusieurs éléments** du cycle de vie des humains avec celui de **plusieurs** animaux familiers.
	Commentaires :				

Deuxième année
Dégager et valider le sens pour soi et autrui (DV)

Apprentissage critique		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Liquides et solides	• **À l'aide des résultats de mes explorations**, et **avec de l'aide**, je peux identifier **quelques** propriétés physiques (couleur, gout, forme, texture, transparences, flottabilité, capacité de s'adapter à la forme du contenant) **de l'air, des liquides, OU des solides.**	• **À l'aide des résultats de mes explorations**, je peux identifier **quelques** propriétés physiques (couleur, gout, forme, texture, transparences, flottabilité, capacité de s'adapter à la forme du contenant) **de l'air, des liquides, OU des solides, y compris l'eau.**	• **À l'aide des résultats de mes explorations**, je peux comparer **plusieurs** propriétés physiques (couleur, gout, forme, texture, transparences, flottabilité, capacité de s'adapter à la forme du contenant) **de l'air, des liquides, ET des solides, y compris l'eau.**	• **À l'aide des résultats de mes explorations**, je peux comparer **une grande variété** de propriétés physiques (couleur, gout, forme, texture, transparences, flottabilité, capacité de s'adapter à la forme du contenant) **de l'air et des liquides, ET des solides, y compris l'eau.**
		• Je peux **identifier** un exemple de l'utilisation des liquides, y compris l'eau, dans **au moins un état.**	• Je peux **identifier** à l'oral des exemples de l'utilisation des liquides, y compris l'eau, dans **quelques-uns des trois états.**	• Je peux **décrire à l'oral plusieurs** exemples de l'utilisation des liquides, y compris l'eau, dans leurs trois états.	• Je peux **comparer** à l'oral et à l'écrit des exemples de l'utilisation des liquides, y compris l'eau, **dans leurs trois états.**
		• **Avec de l'aide**, je peux prédire et observer les changements de liquides d'un état à l'autre avec de l'aide.	• **Avec des indices**, je peux prédire et observer les changements de liquides d'un état à l'autre.	• Je peux prédire, observer **ET décrire** les changements de liquides d'un état à l'autre.	• Je peux prédire, observer **ET** décrire les changements de liquides d'un état à l'autre **en menant ma propre expérience.**
Commentaires					