Première année
Acquérir les connaissancs linguistiques et les référents socioculturels (AC)

Apprentissage critique	1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : **É-AC.1** **Contrôle un vocabulaire varié pour expliquer et interpréter son milieu et son vécu.**	• Je peux utiliser **un nombre très limité de mots** appropriés dans un message, **avec de l'aide**.	• Je peux utiliser **certains mots** appropriés dans un message, **avec un peu d'appui.**	• Je peux utiliser **plusieurs mots** appropriés dans un message.	• Je peux utiliser les mots appropriés **au-delà que ceux abordés** en classe dans un message.
	• **J'ai besoin de l'aide pour comprendre quelques** mots familiers dans un message informatif **OU** dans un court récit.	• Je peux comprendre **certains mots** de vocabulaire familiers dans un message informatif **OU** dans un court récit.	• Je peux **comprendre le vocabulaire familier dans un message** informatif **ET** dans un court récit.	• Je peux comprendre le vocabulaire familier **ET** je peux négocier le sens de mots non-familiers dans un message informatif **OU** dans un court récit.
	• J'ai besoin d'aide pour nommer **quelques** objets qui m'entourent et **quelques** activités quotidiennes.	• Je peux nommer **quelques** objets qui m'entourent et **certaines** activités quotidiennes.	• Je peux nommer **la plupart** des objets qui m'entourent et **plusieurs** activités quotidiennes.	• Je peux nommer **presque tous** les objets qui m'entourent et **la plupart** des activités quotidiennes, **ET intégrer ce vocabulaire dans des situations de communication authentiques.**
	• Je peux identifier **OU** décrire les êtres vivants qui m'entourent, **avec de l'aide**.	• Je peux identifier **quelques-uns** des êtres vivants qui m'entourent, et **je peux les décrire avec du soutien.**	• Je peux présenter **ET** décrire un grand nombre des êtres vivants qui m'entourent.	• Je peux présenter **ET** décrire **en détail** les êtres vivants qui m'entourent **OU** décrire des êtres vivants non-familiers.

Première année Acquérir les connaissancs linguistiques et les référents socioculturels (AC)				
Apprentissage critique	**1 Peu d'éléments de preuve** Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	**2 – Éléments de preuve partiels** Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	**3 – Suffisamment d'éléments de preuve** Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	**4- Beaucoup d'éléments de preuve** Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
Commentaires				

Première année Acquérir les connaissancs linguistiques et les référents socioculturels (AC)				
Apprentissage critique	**1 Peu d'éléments de preuve** Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	**2 – Éléments de preuve partiels** Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	**3 – Suffisamment d'éléments de preuve** Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	**4- Beaucoup d'éléments de preuve** Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : **É-AC.2** **Utilise des types de phrases modélisées : déclarative, impérative, interrogative.**	• J'ordonne correctement **un nombre très limité de mots** français d'une **phrase simple déclarative** quand je parle.	• J'ordonne correctement **plusieurs mots** d'une **phrase simple déclarative** quand je parle.	• J'ordonne correctement tous les mots d'une **phrase simple déclarative** quand je parle.	• J'ordonne correctement, à l'oral **ET** par écrit, les mots d'une **phrase déclarative avec plusieurs compléments circonstanciels.**
	• J'ordonne correctement un nombre très limité de mots français d'une **phrase simple interrogative** quand je parle.	• J'ordonne correctement plusieurs mots d'une **phrase simple interrogative** quand je parle.	• J'ordonne correctement, à l'oral, tous les mots d'une **phrase simple interrogative** quand je parle.	• J'ordonne correctement, à l'oral **ET** par écrit, les mots d'une **phrase interrogative avec plusieurs compléments circonstanciels.**
	• J'ordonne correctement un nombre très limité de mots français d'une **phrase simple impérative** quand je parle.	• J'ordonne correctement plusieurs mots d'une **phrase simple impérative** quand je parle.	• J'ordonne correctement, à l'oral, tous les mots d'une **phrase simple impérative** quand je parle.	• J'ordonne correctement, à l'oral **ET** par écrit, les mots d'une **phrase impérative avec plusieurs compléments circonstanciels.**
Commentaires				

Première année Acquérir les connaissancs linguistiques et les référents socioculturels (AC)				
Apprentissage critique	**1 Peu d'éléments de preuve** Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	**2 – Éléments de preuve partiels** Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	**3 – Suffisamment d'éléments de preuve** Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	**4- Beaucoup d'éléments de preuve** Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : **É-AC.3** **Démontre une sensibilisation aux caractéristiques sonores et prosodiques de la langue française.**	• Je peux imiter, **avec de l'aide, quelques éléments** de l'accent, l'intonation, **OU** le débit des gens qui parlent ou chantent les comptines et les chansons**.**	• Je peux imiter **quelques éléments** de l'accent, l'intonation, **OU** le débit des gens qui parlent ou chantent les comptines et les chansons.	• Je peux imiter, **la plupart du temps,** l'accent, l'intonation, **ET** le débit des gens qui parlent ou chantent les comptines et les chansons**.**	• Je peux **toujours** imiter l'accent, l'intonation, **ET** le débit des gens qui parlent ou chantent les comptines et les chansons.
	• Je peux identifier **un nombre très limité de** sons initiaux, de sons finaux et de sons médiaux des mots abordés en classe**.**	• Je peux identifier **quelques** les sons initiaux, les sons finaux et les sons médiaux des mots abordés en classe .	• Je peux identifier **beaucoup** des sons initiaux, des sons finaux et des sons médiaux **des mots abordés en classe.**	• Je peux identifier **beaucoup des sons** initiaux, des sons finaux et des sons médiaux des mots que j'entends**, en classe ou dans d'autres milieux.**
	• Je peux, **avec de l'aide,** répéter les rythmes, ou les rimes, ou les assonances, ou les allitérations des mots**.**	• Je peux **quelques fois** répéter les rythmes, les rimes, les assonances, OU les allitérations des mots.	• Je peux **presque toujours** répéter les rythmes, et les rimes et, les assonances, et les allitérations des mots.	• Je peux **toujours** répéter les rythmes, et les rimes, et les assonances, et les allitérations des mots.
Commentaires				

Première année Acquérir les connaissancs linguistiques et les référents socioculturels (AC)				
Apprentissage critique	**1 Peu d'éléments de preuve** Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	**2 – Éléments de preuve partiels** Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	**3 – Suffisamment d'éléments de preuve** Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	**4- Beaucoup d'éléments de preuve** Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : **É-AC.4** **Manipule à l'oral les composantes des mots.**	• J'identifie **OU** j'articule les sons des lettres de l'alphabet, **avec de l'aide**.	• J'identifie **OU** j'articule les sons des lettres de l'alphabet **avec un peu d'appui.**	• J'identifie **ET** j'articule les sons des lettres de l'alphabet, **incluant le é, ê, è.**	• J'identifie **ET** j'articule les sons des lettres de l'alphabet, incluant le é, ê, è, **ET je commence à en écrire quelques-uns**.
	• J'identifie **OU** j'articule les syllabes simples, **avec de l'aide.**	• J'identifie **OU** j'articule les syllabes simples avec un peu d'appui.	• J'identifie **ET** j'articule les syllabes simples.	• J'identifie **ET** j'articule les syllabes simples **ET les groupes de sons plus complexes.**
	• Je peux identifier **quelques** sons au début, au milieu **OU** à la fin d'un mot, **avec de l'aide.**	• Je peux identifier **plusieurs** sons au début, au milieu **OU** à la fin d'un mot avec un peu d'appui.	• Je peux identifier **la plupart** des sons au début, au milieu **OU** à la fin d'un mot.	• Je peux identifier les sons **au début, au milieu ET à la fin d'un mot.**
	• Je peux, **avec de l'aide**, créer des rimes **OU** changer des rimes dans une comptine connue.	• Je peux créer des rimes **OU** changer des rimes dans une comptine connue **avec un peu d'appui.**	• Je peux **créer des rimes ET changer les rimes** dans une comptine connue.	• Je peux créer des rimes **ET** changer des rimes dans une comptine connue **ET inconnue.**
	• Je peux réciter ou chanter une comptine, une chanson ou un poème appris par cœur, **avec de l'aide.**	• Je peux réciter ou chanter une comptine, une chanson ou un poème appris par cœur, **avec des indices et avec un peu d'appui.**	• Je peux **réciter ou chanter une comptine, une chanson ou un poème appris par cœur, en groupe.**	• Je peux réciter ou chanter une comptine, une chanson ou un poème appris par cœur, **tout seul**.
Commentaires				

Première année Acquérir les connaissancs linguistiques et les référents socioculturels (AC)				
Apprentissage critique	**1 Peu d'éléments de preuve** Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	**2 – Éléments de preuve partiels** Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	**3 – Suffisamment d'éléments de preuve** Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	**4- Beaucoup d'éléments de preuve** Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : **É-AC.5** **Associe le langage oral au symbole écrit.**	• Je nomme **un nombre très limité de** lettres de l'alphabet dans leur forme **minuscule**.	• Je nomme **certaines** lettres de l'alphabet dans leur forme **minuscule**.	• Je nomme **presque toutes** les lettres de l'alphabet dans leur forme **minuscule**.	• Je nomme **toutes** les lettres de l'alphabet dans leur forme **minuscule**.
	• Je nomme **un nombre très limité de** lettres de l'alphabet dans leur forme **majuscule**.	• Je nomme **certaines** lettres de l'alphabet dans leur forme **majuscule**.	• Je nomme **presque toutes** les lettres de l'alphabet dans leur forme **majuscule**.	• Je nomme **toutes** les lettres de l'alphabet dans leur forme **majuscule**.
	• Je dis **le son** correspondant **d'un nombre très limité** des lettres de l'alphabet.	• Je dis **le son** correspondant de **certaines** lettres de l'alphabet.	• Je dis **le son** correspondant de **presque toutes** les lettres de l'alphabet.	• Je dis **le son** correspondant de **toutes** les lettres de l'alphabet.
	• Je forme correctement **un nombre très limité de** lettres de l'alphabet dans leur forme **minuscule**.	• Je forme correctement **certaines** lettres de l'alphabet dans leur forme **minuscule**.	• Je forme correctement **presque toutes** les lettres de l'alphabet dans leur forme **minuscule**.	• Je forme correctement **toutes** les lettres de l'alphabet dans leur forme **minuscule**.
	• Je forme correctement **un nombre très limité de** lettres de l'alphabet dans leur forme **majuscule**.	• Je forme correctement **certaines** lettres de l'alphabet dans leur forme **majuscule**.	• Je forme correctement **presque toutes** les lettres de l'alphabet dans leur forme **majuscule**.	• Je forme correctement **toutes** les lettres de l'alphabet dans leur forme **majuscule**.
	• Je forme correctement **un nombre très limité des chiffres** de 0 à 9.	• Je forme correctement **certains chiffres** de 0 à 9.	• Je forme correctement **presque tous les chiffres** de 0 à 9.	• Je forme correctement **tous les chiffres** de 0 à 9.

Première année Acquérir les connaissancs linguistiques et les référents socioculturels (AC)				
Apprentissage critique	**1 Peu d'éléments de preuve** Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	**2 – Éléments de preuve partiels** Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	**3 – Suffisamment d'éléments de preuve** Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	**4- Beaucoup d'éléments de preuve** Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	• Je reconnais le son **OU** j'identifie le son à sa forme écrite (p. ex. : « ch » dans chat, « qu » dans qui, « ph » dans phoque), **avec de l'aide.**	• Je **reconnais** le son **OU** j'identifie le son à sa forme écrite (p. ex. : « ch » dans chat, « qu » dans qui, « ph » dans phoque), **avec un rappel.**	• **J'associe le son à sa forme écrite** (p. ex. : « ch » dans chat, « qu » dans qui, « ph » dans phoque).	• **J'utilise correctement la forme écrite** d'un son (p. ex. « ch » dans chat, « qu » dans qui, « ph » dans phoque) quand j'épelle un mot, à l'oral ou à l'écrit.
	• J'identifie la majuscule de début **OU** du point à la fin d'une phrase simple, **avec de l'aide**.	• **J'identifie la majuscule** de début **OU** du point à la fin d'une phrase simple.	• Je décris pourquoi on utilise la majuscule de début **ET** du point à la fin d'une phrase simple.	• Je décris **ET j'utilise correctement la majuscule de début ET le point** à la fin d'une phrase simple.
Commentaires				

Première année Acquérir les connaissancs linguistiques et les référents socioculturels (AC)				
Apprentissage critique	**1 Peu d'éléments de preuve** Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	**2 – Éléments de preuve partiels** Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/ cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	**3 – Suffisamment d'éléments de preuve** Je comprends les idées les plus complexes, et je maitrise les habiletés complexes enseignées en classe. **J'atteins le résultat d'apprentissage.**	**4- Beaucoup d'éléments de preuve** Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
L'élève : **É-AC.6 Se construit un répertoire de référents socioculturels reliés à l'enfance : certaines expressions idiomatiques, des comptines, des rimes, des chansons et des personnages dans les histoires.**	• Je peux partager **un nombre très limité de détails** au sujet de mes livres ou de mes comptines préférés en français.	• Je peux partager **quelques détails** au sujet de mes livres et de mes comptines préférés en français.	• Je peux partager **plusieurs détails** au sujet de mes livres et de mes comptines préférés en français.	• Je **peux discuter clairement** de mes livres et de mes comptines préférés en français.
	• Je peux faire **certains liens** entre mes livres ou mes comptines et les études en classe.	• Je peux faire **quelques liens** entre mes livres ou mes comptines et les études en classe.	• Je peux faire **plusieurs liens** entre mes livres ou mes comptines et les études en classe.	• Je peux faire **une grande variété de liens** entre mes livres ou mes comptines et les études en classe..
	• Je peux interpréter **un nombre très limité des facteurs suivants** pour comprendre un message : le volume, la vitesse, l'expression, l'intonation **OU** les illustrations.	• Je peux interpréter **quelques des facteurs suivants** pour comprendre un message : le volume, la vitesse, l'expression, l'intonation **OU** les illustrations.	• Je peux interpréter **la plupart des facteurs suivants** pour comprendre un message : le volume, la vitesse, l'expression, l'intonation **OU** les illustrations.	• Je peux interpréter **une grande variété des facteurs suivants** pour comprendre un message : le volume, la vitesse, l'expression, l'intonation **ET** les illustrations
Commentaires.				